



ASSOCIAZIONE ALESSANDRO SCARLATTI



L'Associazione Alessandro Scarlatti Ets
in collaborazione con il
Conservatorio San Pietro a Majella di Napoli
bandisce il

Premio Alberto Curci
per giovani violinisti dei Conservatori della Campania

Il Premio avrà luogo al Conservatorio San Pietro a Majella di Napoli il giorno 29 aprile del 2024 e si rivolge esclusivamente agli studenti dei Conservatori della Regione Campania diplomati in **violino (CODI 06)** nell'anno accademico 2021-22 e 2022-23 o frequentanti i corsi di **triennio e biennio di violino (CODI 06)** nell'anno accademico 2023-24 senza limiti di età, che potranno parteciparvi secondo le norme che seguono.

- 1) Le domande di partecipazione dovranno pervenire al seguente indirizzo mail: premiocurci@gmail.com entro le ore 20.00 del 28 febbraio 2024.
- 2) In qualunque fase del processo di selezione potrà essere disposta l'esclusione dei candidati non in possesso dei requisiti previsti dal presente bando.
- 3) **Prova eliminatória**
Alla domanda, da redigere su apposito modello (all. A al bando), occorre allegare un breve curriculum e un video contenente i due brani da presentare nella prova eliminatória.
 - a) 1 Fuga da una delle Tre Sonate per violino solo di Johann Sebastian Bach o in alternativa la Ciaccona dalla Partita in re minore
 - b) 1 Capriccio di Niccolò Paganini, a scelta del candidato.
- 4) La videoregistrazione deve essere realizzata attraverso un unico punto di ripresa video, che mostri chiaramente i candidati nell'atto esecutivo, senza filtri e senza editing audio e/o video di qualsiasi natura (tagli, montaggi, etc.), con eventuali stacchi unicamente tra brani compiuti.

5) Entro le ore 13 del 29 marzo 2024 i giovani violinisti ammessi riceveranno la conferma di partecipazione al Premio.

6) Prova finale

La prova finale, che si svolgerà presso il Conservatorio San Pietro a Majella il giorno 29 aprile 2024 con inizio alle ore 10.00, prevede l'esecuzione di:

- a) Una sonata per violino e pianoforte di Ludwig Van Beethoven a scelta del candidato.
 - b) Johann Sebastian Bach – 1 Adagio e Fuga da una delle Tre sonate per violino solo o la Ciaccona dalla Partita BWV 1004.
 - c) Un'importante composizione per violino solo scelta tra uno dei seguenti autori (Bartòk, Paganini (due Capricci, diversi da quello presentato), Prokofiev, Isaye.
- 7) Gli ammessi saranno ascoltati e selezionati da una giuria costituita dal Direttore del Conservatorio San Pietro a Majella, dal Direttore artistico dell'Associazione Scarlatti, da un docente di violino del Conservatorio San Pietro a Majella e da un docente di violino in servizio presso uno dei Conservatori della Regione Campania, da un membro esterno.
- 8) Ogni violinista dovrà provvedere al proprio pianista accompagnatore.
- 9) Sono previsti due premi: al primo classificato sarà assegnato un premio in denaro di 2.000,00 euro e due concerti nell'ambito delle attività promosse dell'Associazione Alessandro Scarlatti. Al secondo classificato sarà assegnato un premio in denaro di 1.000,00 euro e un concerto nell'ambito delle attività promosse dall'Associazione Alessandro Scarlatti.
- 10) La commissione, il cui giudizio è insindacabile e inappellabile, si riserva la facoltà di ascoltare integralmente o in parte il programma presentato e il diritto di interrompere l'esecuzione in qualsiasi momento.
- 11) Le eventuali spese di viaggio e di soggiorno dei partecipanti alla fase finale del Premio sono a esclusivo carico dei partecipanti.
- 12) Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679, la videoregistrazione e i dati personali forniti dai candidati con la domanda di partecipazione sono raccolti e trattati dall'Associazione Alessandro Scarlatti, titolare del trattamento esclusivamente per le finalità di gestione del presente bando.

- 13) Le informazioni e i risultati relativi al Premio sono pubblicati sul sito internet dell'Associazione Alessandro Scarlatti (www.associazionescarlatti.it) e sul sito internet del Conservatorio San Pietro a Majella di Napoli (www.sanpietroamajella.it)
- 14) Secondo la normativa indicata, il trattamento dei dati è improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza.
- 15) L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata di quanto contenuto nel presente bando.
- 16) Per eventuali controversie è competente il Foro di Napoli.

Napoli, 22 dicembre 2023

**ASSOCIAZIONE
ALESSANDRO SCARLATTI ETS**
Il Direttore Artistico
Tommaso Rossi

**CONSERVATORIO DI MUSICA
SAN PIETRO A MAJELLA**
Il Direttore
Gaetano Panariello